

Adela Muñoz Páez La Carolina (Jaén), 1958. @AdelaMunozUS, Abril 20121

Catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla ha impartido docencia en licenciaturas y grados de Química, Física e Ingeniería de Materiales y en másteres de Ciencia y Tecnología de Nuevos Materiales.



Su formación científica inicial en el ámbito de la Química Inorgánica se centró en Estado Sólido y Catálisis Heterogénea. Fue complementada durante la etapa postdoctoral con las Espectroscopías de Absorción de Rayos X de Estructura Fina (EXAFS y XANES) (https://en.wikipedia.org/wiki/X-ray_absorption_fine_structure) herramientas muy útiles para conocer la estructura de sistemas carentes de orden a largo alcance, que empleó para el estudio de recubrimientos metálicos y muestras de patrimonio artístico. Posteriormente desarrolló una aplicación novedosa combinándolas con cálculos mecano-cuánticos y de dinámica molecular que empleó en el estudio de la interacción de metales de transición con moléculas de interés biológico en disolución. https://investigacion.us.es/sisius/sis_showpub.php?idpers=1151

El empleo de EXAFS y XANES, requiere el empleo de Fuentes de radiación sincrotrón, habiendo trabajado en el SRS de Daresbury, (Gran Bretaña) https://en.wikipedia.org/wiki/Synchrotron_Radiation_Source, *Photon Factory* de Tsukuba <https://www.kek.jp/en/Facility/IMSS/PF/> y *Sring-8* de Arima (Japón), en la Fuente nacional de radiación sincrotrón ALBA, (Barcelona) y en la *European Synchrotron Radiation Facility*, ESRF, en Grenoble (Francia) <https://www.esrf.eu/>. Ha fomentado el uso y desarrollo en España de estas grandes instalaciones con la organización de un curso de postgrado del CSIC durante trece años, <https://www.iiq.us-csic.es/el-ciccartuja-acoge-el-curso-%E2%80%99Caplicaci%C3%B3n-de-la-radiaci%C3%B3n-sincrotr%C3%B3n-la-caracterizaci%C3%B3n-de-materiales> además de coordinar las propuestas para la construcción de estaciones de EXAFS, (hoy *CLAES* <https://www.cells.es/en/beamlines/bl22-claess>) y Microfoco en ALBA https://www.cells.es/es/home?set_language=es. Ha dirigido cinco tesis doctorales y ha sido investigadora responsable de cinco proyectos de investigación del Plan Nacional y de una treintena de proyectos en las Fuentes de radiación sincrotrón además de un *Long Term Project* en el ESRF.

Ha desarrollado una gran parte de su carrera investigadora en el *Instituto de Ciencia de Materiales de Sevilla*, centro mixto CSIC-Universidad de Sevilla, <https://www.icms.us-csic.es/> del que fue Vicedirectora de 1998 a 2010. Ha publicado más de 75 artículos en revistas internacionales incluidas en el JCR https://en.wikipedia.org/wiki/Journal_Citation_Reports de alto índice de impacto de las áreas de Química, Física y Ciencia de Materiales, tales como *Journal of the American Chemical Society*, <https://pubs.acs.org/journal/jacsat> *Chemistry, an European Journal*; *Journal of Physical Chemistry*, *Inorganic Chemistry*; *Physical Review B*, *Chemistry of Materials* and *Review of Scientific Instruments*.

Ha formado parte de numerosos comités de evaluación científica nacionales e internacionales, como la Comisión Nacional de Evaluación de la Actividad Investigadora (CNEAI) <http://www.aneca.es/Programas-de-evaluacion/Evaluacion-de-profesorado/CNEAI> de 2013-2016, los *Beam allocation panels* de las fuentes de radiación sincrotrón SRS de 2003-2006, ALBA de 2013-2017, y ESRF de 2013-2016, y de la instalación europea Laser de Electrones Libres, *XFEL*, <https://www.xfel.eu/> (Hamburgo, Alemania) de 2017-2020, la Agencia Valenciana de Evaluación y Prospectiva desde 2018, y la Agencia Nacional de Evaluación de Calidad y Acreditación (ANECA, <http://www.aneca.es/>) desde 2021. Entre otros centros, ha realizado estancias de investigación en las universidades de Eindhoven (Holanda) <https://www.tue.nl/en/> Oxford, Materials Department (GB) <https://www.materials.ox.ac.uk/> Osaka (Japón) e Ispahán (Irán) y en centros de

investigación INTEMA, Mar del Plata (Argentina) <http://intema.gob.ar/>, *Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne EPFL* (Suiza) <https://www.epfl.ch/en/> y el ESRF (Francia). Por este trabajo le han concedido **5 sexenios de investigación en el área de Química**.

En los últimos años realiza tareas de divulgación científica, habiendo publicado más de ciento cincuenta artículos en prensa escrita y digital e impartido más de cien conferencias, muchas de ellas dedicadas a divulgar la vida y obra de mujeres científicas.

Autora de Agencia literaria de Carmen Balcells, ha publicado los ensayos *De la cicuta al polonio* (Debate, 2012) <http://www.agenciabalcells.com/ca/autors/obra/adela-munoz-paez/historia-del-veneno-de-la-cicuta-al-polonio/> traducido al polaco, *La buena muerte*, que trata sobre la eutanasia (Debate 2013), y las biografías *Marie Curie* y *Antoine Lavoisier* (RBA, 2013 *Grandes Ideas de la Ciencia*. <http://grandesideasdelaciencia.com/>) traducidas al italiano, francés, ruso y portugués de los que en conjunto se han impreso más de 150.00 ejemplares. La biografía de *Marie Curie* fue editada por *National Geographic* en 2018. En 2017 publicó *SABIAS. La cara oculta de la Ciencia* (Debate), <https://www.megustaleer.com/libros/sabias/MES-080152> con ocho reimpresiones, y la edición flash de *SABIAS en la Segunda República española*. Ha presentado todos estos libros en más de un centenar de actos académicos en varias ciudades españolas y colombianas. Estas publicaciones han merecido un **sexenio de investigación en área de Historia** en 2018.

En febrero de 2020 publicó un biografía más extensa *Marie Curie*, (Debate <https://www.megustaleer.com/libros/marie-curie/MES-110444>) que en marzo de 2021 fue publicada por El PAIS en <https://coleccion.eselpais.com/literatura/235-grandes-biografias.html> Publica un artículo mensual de divulgación científica en El Periódico de Cataluña desde 2017 <https://www.elperiodico.com/es/autor/adela-munoz-paez/>.

Desde 2016 interpreta a Marie Curie en una obra teatral junto con otras cuatro científicas de la Universidad de Sevilla, dirigida a alumnado de primaria y secundaria, con gran éxito de público - 40 representaciones en toda España y más de 11.000 espectadores- y crítica -Premio *Equitat* 2017 de la Universitat Oberta de Catalunya, Premio Ciencia en Acción 2018, Premio Divulgación Científica Universidad de Sevilla 2019, entre otros- <http://institucional.us.es/cientificas/>.

En 2019, año internacional de la Tabla Periódica, organizó con su alumnado “Un desfile con mucha química”, con acciones en el marco de un proyecto de la FECYT <http://institucional.us.es/tp15ocsicus/> que también están teniendo mucha repercusión.

Es presidenta de la *Asociación Rector Machado y Núñez por una investigación y docencia de calidad en la Universidad de Sevilla*. En diciembre de 2015 se presentó a las elecciones a rectora de la Universidad de Sevilla. En 2015 le fue concedido el premio *Meridiana* del Instituto de la Mujer de la Junta de Andalucía por su trayectoria personal y profesional <http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/iam/noticias/600>. Ha sido presidenta del nodo Andaluz de la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas, AMIT-A, <https://amitandalucia.wordpress.com/> y como tal ha colaborado en la campaña #NoMoreMatildas que ha tenido una gran repercusión nacional e internacional <https://www.nomorematildas.com/>. Todas sus actividades de divulgación científica se pueden encontrar en su web desde 2008 <http://hypatia.es/>.

Tiene un hijo y una hija, es aficionada a la ópera y entusiasta usuaria de la bicicleta.

E-mail: adela@us.es Twitter: @AdelaMunozUS Facebook: Adela Muñoz Páez

