

Alumnos asperger contra el acoso escolar

La confederación de afectados por este síndrome del espectro autista denuncia el repunte de casos en escuelas e institutos ► Piden un pacto educativo para un nuevo sistema

E. OCAMPO ■ Vigo

“Denunciamos el repunte del acoso escolar en las escuelas, institutos e incluso marginación en puestos de trabajo. Es inaceptable que la casi totalidad del alumnado con síndrome de Asperger haya sufrido acoso escolar y que hoy continúen sufriendolo mientras se leen estas letras”, aseguran desde la Confederación Asperger España. “La realidad es que las familias estamos hartas de que finalmente sean las víctimas las que son invitadas a cambiarse de centro escolar y no los acosadores”, denuncian con motivo de la celebración hoy del Día Internacional del Síndrome de Asperger.

Por su parte, desde la asociación Trastornos del espectro autista de Vigo (TEAVI) aseguran que entre los múltiples casos de asperger que atienden en la ciudad, no tienen constancia de ninguna denuncia de

acoso escolar. Eso, sí, su presidenta Encarna Fernández asegura que “los niños con trastorno del espectro autista y, concretamente asperger, suelen ser el blanco de todas las dianas en los patios de recreo por su talento mucho más introvertido y la dificultad de relacionarse con los demás de forma normal”.

Asperger España reclama “que se ponga fin a la insuficiente o nula atención a los alumnos con necesidades educativas especiales en los ciclos de formación profesional, bachillerato y enseñanzas especiales, que impiden la continuidad en el sistema educativo a nuestros hijos e hijas”, al tiempo que critican “la falta de equidad de la LOMCE y reivin-

can la materialización de un pacto educativo que regule un nuevo sistema. Las “adaptaciones que, pese a estar conceptuadas como derechos en las leyes, su cumplimiento en la práctica mayoritaria, acaba dependiendo de la voluntad de los profesores”, aseguran.

Para la confederación de Asperger este día debe de anar la visibilidad del síndrome de Asperger pero también la denuncia de las situaciones injustas y de desventaja social.

El hecho de que el síndrome de Asperger haya sido incluido por el DSM estadounidense, en el espectro autista, “no significa” –para ellos– que las características especiales de las personas que lo presentan, y so-

bre todo sus necesidades, de repente se diluyan en un espectro y desaparezcan. “Nos encontramos con una diversidad funcional que supone de hecho una discapacidad social y organizativa invisible para la gran mayoría de la sociedad”, sostienen. “Es necesaria la implementación de programas de detección en los colegios de primaria y secundaria, así como la difusión en los servicios médicos de los signos de alerta relativos al síndrome de Asperger y los trastornos autísticos de alto funcionamiento. No es de recibo ya hoy en día descubrir casos que han pasado desapercibidos durante 12, 15 o más de 20 años”, protestan.

“Esperamos que el Plan de Acción que debe poner en marcha la Estrategia Española en Trastornos del Espectro del Autismo (TEA), que tanto está costando sacar adelante, no quede en una declaración de intenciones”, concluyen.

“Suelen ser el blanco de las dianas en los patios de recreo”, aseguran en Teavi

La pasarela recuerda a Bimba

Devota&Lomba, con pulcra sastrería por encima del género, lo más atractivo de una jornada en la cita madrileña en la que se homenajeó a la modelo

AGENCIAS ■ Madrid

La versátil sastrería con tejidos masculinos de Devota&Lomba, que viste tanto al hombre como a la mujer con escrupulosa simetría, fue la propuesta más atractiva de la primera jornada de la pasarela madrileña en la que se apostó por el unisex y se recordó con emoción a Bimba Bosé. Tras el homenaje que la Mercedes Benz Fashion Week Madrid rindió a la modelo, fallecida el pasado mes de enero, los diseñadores presentaron sus propuestas para el próximo otoño-invierno 2017-2018.

Dejando a un lado la papiroflexia habitual en sus últimos trabajos, Devota&Lomba construye una colección femenina de proporciones estudiadas y cuidadas con tejidos masculinos como la pata de gallo o el príncipe de gales, mientras que para el hombre propone una sastrería versátil que le invita a lucir pierna con bermudas, abrigos tipo batín o chalecos extra largos.



Lucía Bosé cierra el desfile de Montesinos. // Efe

Una escrupulosa simetría vertebral todas sus prendas que se presentan coloreadas en tonos marrones, verdes contenidos y azules, una paleta cromática que equilibra lo masculino y femenino. Sobre la pasarela atrae la atención una capa conjuntada con pantalones pitillo y zapatos planos bicolor, tipo oxford, un guiño a la capa española pero con un halo japonés.

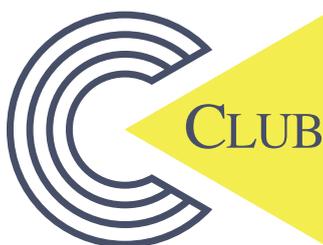
La raya diplomática también se vio en la firma Ángel Schlesser, amante de las líneas depuradas, que abrió el desfile con un traje de chaqueta gris con la intención de reafirmar que sus diseños están dirigidos a mujeres urbanas de mediana edad. Trajes monocolor de chaqueta, abrigos con cuellos de piel, blusas y faldas configuran el uniforme de día, mientras que los monos, los vestidos pijama y los modelos largos aderezados con plumas y pedrería forman parte del armario nocturno de Ángel Schlesser, que apuesta por patrones minimalistas.

Abierta la inscripción para el concurso Euroscola 2017

REDACCIÓN ■ Vigo

La Oficina de Información del Parlamento Europeo en España, en colaboración con la Representación en España de la Comisión Europea, la Secretaría de Estado para la Unión Europea y con la colaboración de la Embajada de Italia, convoca la XXIII edición del Concurso Euroscola dedicado al 60 aniversario de la firma de los Tratados de Roma (1957-2017).

En esta edición el Concurso está enfocado en dar a conocer la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea como texto que recoge los principios y valores de los pueblos y ciudadanos de la UE, tras 60 años de compromiso y camino juntos. Pueden participar jóvenes entre 15 y 18 años que estudian la ESO, Bachillerato o Formación Profesional de Grado Medio.



CLUB FARO

Febrero

Entrada libre

20

Lunes

20 h.

Conferencia - Proyección - Coloquio

Auditorio Municipal do Areal (C/ Areal, esquina C/ Oporto)

La cara oculta de la ciencia

(Marie Curie, Rosalind Franklin, Émile de Châtelet...)

Interviene:
Adela Muñoz Páez

(catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla)

Presenta:
Teo Palacios

(escritor; colaborador de La Aventura de la Historia)



Adela Muñoz Páez // Remedios Malvarez

22

Miércoles

20 h.

Charla - Coloquio

Auditorio Municipal do Areal (C/ Areal, esquina C/ Oporto)

Hablarán de nosotras

(mujeres poderosas que pecaron para ser libres)

Interviene:
Sandra Barneda

(periodista)

Presenta:
Noelia Otero

(periodista)



Sandra Barneda

* El acceso a la sala es libre hasta completar el aforo.

Cine&series



Descifrando Enigma

22.00 h. Telecinco. Thriller
Gran Bretaña. 2014. Dirección: Morten Tyldum. Intérpretes: Benedict Cumberbatch, Keira Knightley, Mark Strong, Charles Dance.

Durante el invierno de 1952, las autoridades británicas entraron en el hogar del matemático, analista y héroe de guerra Alan Turing, con la intención de investigar la denuncia de un robo. Acabaron arrestando a Turing acusándole de "indecencia grave", un cargo que le suponía a una devastadora condena por, lo que en aquel entonces se consideraba una ofensa criminal, ser homosexual. ★★★★★

Salidos de cuentas

15.30 h. La Sexta. Comedia
EEUU. 2010. Dirección: Todd Phillips. Intérpretes: Robert Downey Jr., Zach Galifianakis, Jamie Foxx.

Peter es un arquitecto que ha de viajar con urgencia desde Atlanta hasta Los Ángeles. El motivo es que su mujer se encuentra allí y la llegada de su primer hijo es inminente. Pero la mala fortuna va a acompañar a Peter desde el mismo momento en que se cruza en el aeropuerto con un tipo estrafalario, con una gran barba y pinta de haragán, y que viaja con un perrito. ★★★

¿Bailamos?

22.05 h. La 1. Comedia
EEUU. 2004. Dirección: Peter Chelsom. Intérpretes: Richard Gere, Jennifer Lopez, Susan Sarandon.

La vida de John Cark, un abogado adicto al trabajo, da un giro inesperado cuando, siguiendo a una bella mujer que resulta ser una bailarina, se inscribe en una clase de baile. A medida que supera su torpeza, se da cuenta de que su pasión por el baile es mayor que la atracción que siente por la bailarina. Entusiasmado, continúa sus clases, pero ocultándose a su familia y a sus compañeros de trabajo. ★★

Eternal

22.10 h. Antena 3. Ciencia ficción

EEUU. 2015. Dirección: Tarsem Singh. Intérpretes: Ryan Reynolds, Ben Kingsley, Matthew Goode, Natalie Martínez, Víctor Garber, Derek Luke.

A un millonario, enfermo de cáncer, le ofrecen la posibilidad de someterse a un procedimiento médico radical para transferir su conciencia al cuerpo de un hombre más joven. Al principio la operación va bien y el hombre disfruta de su renovada juventud, pero todo se complica cuando empieza a descubrir los detalles en torno a la procedencia de su nuevo cuerpo. ★★★

GRAN PANTALLA

EL NACIMIENTO DE UNA NACIÓN

Dirección: Nate Parker. 119 minutos. Drama, esclavitud. Intérpretes: Nate Parker, Armie Hammer, Jackie Earle Haley. Virginia, en 1831, basada en sucesos reales, narra la historia de Nat Turner, un instruido esclavo y predicador cuyo propietario Samuel Turner, que atraviesa por dificultades económicas, acepta una oferta para utilizar a Nat para someter a esclavos rebeldes. ★★

JACKIE
Dirección: Pablo Larraín. 95 minutos. Drama. Intérpretes: Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Billy Crudup, John Hurt. 22 de noviembre de 1963. La vida de Jackie Kennedy cambia para siempre cuando su marido John F. Kennedy, presidente de los Estados Unidos, es asesinado en Dallas, Texas. ★★

LA GRAN MURALLA
Dirección: Zhang Yimou. 104 minutos. Acción, fantástico. Intérpretes: Matt Damon, Pedro Pascal, Willem Dafoe, Andy Lau, Jing Tian. El muro, que alcanza una altura asombrosa, se erige con normalidad cuando, dos militares del ejército inglés, descubren que la edificación no solo vale para defenderse de los vecinos Mongoles, sino que valdrá también como barrera. ★★

MANUAL DE UN TACAÑO
Dirección: Fred Cavayé. 89 minutos. Comedia. Intérpretes: Dany Boon, Laurence Arné, Noémie Schmidt, Patrick Ridremont, Christophe Canard, Sébastien Chabal. François Gautier es un tacaño. Ahorrar le produce alegría. Su vida gira con el único fin de no gastar nada, pero un día todo cambia cuando se enamora y descubre que tiene una hija de 16 años de la que no conocía su existencia. Obligado a mentir para ocultar su terrible defecto. ★★

CARTELERA DE CINE

VIGO

YELMO CINES VIGO 3D

LA GRAN MURALLA (3D): 15.45

LA GRAN MURALLA: 17.55 / 20.10 / 21.30 / 22.30 / 23.40

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA (3D): 15.45

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 17.00 / 18.00 / 19.15

LION: 20.15

RESIDENT EVIL: EL CAPÍTULO FINAL: 22.45

JACKIE: 16.00 / 18.15 / 20.20 / 22.25

FIGURAS OCULTAS: 17.00

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 19.30 / 22.10

MANUAL DE UN TACAÑO: 16.00 / 17.55 / 19.50 / 21.50 / 23.50

¡CANTA!: 16.50

MÚLTIPLE: 19.00 / 21.30 / 23.50

BALLERINA: 15.45 / 17.40

MANCHESTER FRENTE AL MAR: 19.45

RINGS: 22.30

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 17.00 / 18.15 / 19.30 / 20.50 / 22.00 / 23.20

VAIANA: 16.00

PLAZA ELIPTICA

BALLERINA: 16.45 / 18.00

¡CANTA!: 17.45

VAIANA: 17.15

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 16.45 / 19.00

LA GRAN MURALLA: 18.40 / 20.45 / 23.00

JACKIE: 17.30 / 20.00 / 22.00

RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 22.00

LION: 21.15 / 23.30

MÚLTIPLE: 22.15 / 23.30

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 20.00 / 22.30

FIGURAS OCULTAS: 19.45

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS (DOLBY-ATMOS): 18.00 / 20.30 / 23.00

RINGS: 17.45 / 20.00

EL NACIMIENTO DE UNA NACIÓN: 19.30 / 22.00

MULTICINES NORTE

JACKIE: 17.40 / 22.30

JACKIE (VOSE): 20.10

MOONLIGHT: 17.40

LA NARANJA MECÁNICA (VOSE): 20.10

MOONLIGHT (VOSE): 22.30

TONI ERDMANN: 17.30

EL CIUDADANO ILUSTRE: 20.10

THE VESSEL (EL NAVIO): 22.30

FELICES SUEÑOS: 17.40

TARDE PARA LA IRA: 20.10

EL DÍA MÁS FELIZ EN LA VIDA DE OLLI MÁKI (VOSE): 22.30

HEDI UN VIENTO DE LIBERTAD: 17.40 / 20.10

HEDI UN VIENTO DE LIBERTAD (VOSE): 22.30

GRAN VÍA CINES

BLINKY BILL EL KOALA: 16.00

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 16.00 / 17.45 / 19.15 / 20.20 / 21.45 / 22.45 / 00.00 / 01.10

MONSTER TRUCKS: 16.00

JACKIE: 18.00 / 20.30 / 23.00 / 01.10

LA GRAN MURALLA: 16.00 / 18.10 / 20.30 / 23.00 / 01.10

BALLERINA: 16.00 / 18.20

FIGURAS OCULTAS: 20.15

RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 23.00 / 01.10

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 16.00 / 17.00 / 18.10 / 20.15

RINGS: 18.10 / 23.00 / 01.10

¡CANTA!: 16.00

MÚLTIPLE: 20.20 / 22.50 / 01.10

VAIANA: 16.00

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 17.50 / 20.15 / 22.40

XXX: REACTIVATED: 01.10

¿TENÍA QUE SER ÉL?: 18.00

MANCHESTER FRENTE AL MAR: 20.20

CONTRATIEMPO: 23.00

PASSENGERS: 01.10

SALESIANOS

COMANCHERÍA: 18.00 / 20.30

LA RAMALLOSA

CINE IMPERIAL

AMOR Y AMISTAD: 19.15 / 22.45

MARÍN

CINE SEIXO

BALLERINA: 18.00

NACIDO EN SIRIA: 20.30 / 22.30

PONTEVEDRA

CINEXPO

BALLERINA: 16.45 / 18.00

¡CANTA!: 16.45

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 16.45 / 19.00

LA GRAN MURALLA: 19.00 / 21.15 / 23.45

JACKIE: 18.45 / 21.00 / 23.00

RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 17.30

LION: 17.45

MÚLTIPLE: 19.45

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 22.15

MANCHESTER FRENTE AL MAR: 19.45

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 17.30 / 20.00 / 21.15 / 22.30 / 23.45

RINGS: 17.45 / 22.30

EL NACIMIENTO DE UNA NACIÓN: 19.30 / 22.00

VILAGARCÍA

M. GRAN AROUSA 3D

BALLERINA: 16.45 / 18.40

¡CANTA!: 17.45

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 16.45 / 18.00

LA GRAN MURALLA: 18.00 / 20.30 / 22.45

RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 20.15

MÚLTIPLE: 20.15 / 23.00

LION: 17.30 / 20.00 / 22.45

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 19.45 / 22.30

FIGURAS OCULTAS: 20.00 / 22.30

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 18.00 / 20.30 / 22.30 / 23.15

CALDAS DE REIS

CINES AVENIDA 3D

BALLERINA: 17.30 / 19.00

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 18.00 / 20.15 / 22.30

A ESTRADA

MINICINES CENTRAL

BALLERINA: 17.00

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 19.00 / 21.15 / 23.00

RIBBIT: 17.00 / 19.00

MANUAL DE UN TACAÑO: 21.00 / 23.00

OURENSE

PONTEVELLA

BALLERINA: 16.45 / 18.40

¡CANTA!: 17.15

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 16.45 / 18.00 / 19.00

LA GRAN MURALLA: 17.45 / 20.15 / 22.30 / 00.30

JACKIE: 19.30 / 21.30 / 23.30

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS (DOLBY-ATMOS): 17.30 / 20.00 / 22.30

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 21.15 / 23.45

RINGS: 20.30 / 22.30 / 00.30

FIGURAS OCULTAS: 17.30

MANCHESTER FRENTE AL MAR: 20.00

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 20.30

MÚLTIPLE: 23.00

RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 22.45

LION: 18.00

NOVOCINE LEIRO

BALLERINA: 18.15

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 18.15 / 20.30

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 22.30

XINZO DE LIMIA

GESMA

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 18.00 / 20.15 / 22.30

SANTIAGO

AS CANCELAS

LO QUE DE VERDAD IMPORTA: Diario: 17.00 Lunes, martes y jueves: 19.15 / 22.35 Viernes y sábado sesión golf: 01.00

LA GRAN MURALLA: Domingo matinal: 12.00 Diario: 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45 Viernes a domingo y miércoles: 19.15 / 21.45 Viernes y sábado sesión golf: 01.00

MANCHESTER FRENTE AL MAR: Diario: 19.15 Lunes y jueves: 22.15 Viernes y sábado sesión golf: 00.15

LA GRAN MURALLA (VOSE): Domingo matinal: 12.10 Martes: 22.15

VAIANA: Domingo matinal: 12.20

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: Diario excepto martes: 22.15 Diario: 20.00 Viernes y miércoles: 16.40

¡CANTA!: Domingo matinal: 12.20 Sábado y domingo: 17.00

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND (VOSE): Martes: 22.15

LION: Lunes, martes y jueves: 16.45 Lunes a jueves: 20.20

XXX: REACTIVATED: Viernes y de lunes a jueves: 16.00

BALLERINA: Domingo matinal: 12.30 Viernes y de lunes a jueves: 18.00 Sábado y domingo: 16.00 / 18.00

RINGS: Diario: 22.30 Viernes y sábado sesión golf: 00.45

RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: Viernes y de lunes a jueves: 16.00

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: Domingo matinal: 12.30 Viernes y de lunes a jueves: 18.15 Sábado y domingo: 16.00 / 18.15 Sábado: 19.00

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: Domingo matinal: 12.00 Diario: 16.50 / 19.25 / 22.00 Viernes a domingo: 20.30 Viernes y sábado sesión golf: 23.30 / 00.35

MÚLTIPLE: Viernes a domingo y miércoles: 16.30 / 19.15 / 22.15 Sábado: 16.30 / 22.15 Lunes y martes: 19.15 / 22.15 Jueves: 22.30 Viernes y sábado sesión golf: 00.45

FIGURAS OCULTAS: Lunes, martes y jueves: 16.30

DOCUMENTAL MONET: Jueves: 19.30

JACKIE: Diario excepto martes: 20.30: 16.10 / 18.20 / 20.35 / 22.40 Viernes y sábado sesión golf: 00.50

JACKIE (VOSE): Domingo matinal: 12.10 Martes: 20.35



20

Lunes

20 h.

Febrero

Entrada libre

Conferencia - Coloquio

Auditorio Municipal do Areal (Areal, esquina Oporto)

La cara oculta de la ciencia

(Marie Curie, Rosalind Franklin, Émile de Châtelet...)

Presenta



Teo Palacios

(escritor; colaborador de La Aventura de la Historia)

Interviene



Adela Muñoz

(catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla)

¿Quién fue Enheduanna? ¿Y Émilie de Châtelet? ¿Por qué los maestros cerveceros consideran su mentora a Hildegarda de Bingen, una monja del siglo XI? ¿Fue Marie Curie merecedora de los dos premios Nobel de ciencias que recibió? ¿Habría sido posible descifrar la estructura del ADN sin el trabajo de Rosalind Franklin? ¿Por qué es tan desconocida la mujer que desentrañó la estructura de la penicilina? ¿Qué papel tuvieron las mujeres durante la Edad de Plata que la ciencia vivió en la Segunda República española? A estas cuestiones responderá Adela Muñoz Páez, autora de "Sabias" (Debate). En su conferencia Muñoz Páez nos hablará de la historia de algunas de las mujeres que han hecho contribuciones relevantes en la ciencia y paralelamente, para entender por qué fueron tan escasas y hoy son tan desconocidas, realizará un recorrido por la historia. Historias fascinantes de las mujeres protagonistas de la otra cara de la ciencia, la cara de la mujer que ha sido invisible hasta ahora. Catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla, Adela Muñoz ha realizado una gran parte de su trabajo de investigación en Gran Bretaña, Francia, Japón y España. Ha publicado entre otros libros: "Historia del veneno. De la cicuta al polonio", "La buena muerte", ambos en la editorial Debate, y las biografías de Marie Skłodowska-Curie y Antoine Lavoisier. En 2015 le fue concedido premio Meridiana del Instituto Andaluz de la Mujer de la Junta de Andalucía, por su trayectoria profesional y personal.



* El acceso a la sala es libre hasta completar el aforo.

Club FARO DE VIGO

Polcarpo Sanz, 22 986 434 900

Rosa Cedrón amosa o seu segundo traballo en solitario en "Bamboleo"

REDACCIÓN ■ Vigo



Rosa Cedrón. // Marta G. Brea

Rosa Cedrón e Pili Pampín serán as estrelas convidadas ao Bamboleo desta noite na Televisión de Galicia (TVG). A cantante e violonchelista traerá baixo o brazo o seu segundo traballo en solitario Nada que perder do que interpretará o tema Benditas Feridas, mentras que Pili Pampín porá o público a bailar coas cancións Porque te quero e Trapalladas. Ademais, a Orquestra Televisión amenizará a velada coas súas versións das cancións que máis soan nas verbenas como La Bicicleta.

Xosé Manuel Piñeiro conducirá tamén as seccións habituais do programa. En Agora ou Nunca, bateranse dous participantes, Manolo Castelo, que interpretará El Rey de Vicente Fernández, e Toni Pérez, que cantará Como yo te amé, de Vicente Fernández, mentres que na ITV do amor, o obxectivo

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS

Dirección: James Foley. 115 minutos. Drama, romance. Intérpretes: Dakota Johnson, Jamie Dornan, Bella Heathcote, Kim Basinger, Hugh Dancy, Eric Johnson, Max Martini. Describe a relación entre a recién graduada universitaria Anastasia Steele e el joven magnate de los negocios Christian Grey. Su inicial magnetismo se ha transformado en un peligroso juego de dominación sexual, y por eso la joven decide alejarse de él y empezar una nueva vida. ★

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA
Dirección: Chris McKay. 104 minutos. Animación, comedia, aventuras. Se centra en el personaje de Batman y en el universo de los superhéroes de DC Cómics, desde la óptica de la conocida empresa de juguetes. En esta ocasión, el irreverente Batman, que también tiene algo de artista frustrado, intentará salvar la ciudad de Gotham de un peligroso villano, el Joker. Pero no podrá hacerlo solo, y tendrá que aprender a trabajar con sus demás aliados. ★★

Televisión

Cine&series



Oblivion

22.10 h. Antena 3. Ciencia ficción

EEUU. 2013. Dirección: Joseph Kosinski. Intérpretes: Tom Cruise, Andrea Riseborough, Olga Kurylenko, Morgan Freeman, Nikolaj Coster-Waldau. Año 2073. Hace más de 60 años la Tierra fue atacada; se ganó la guerra, pero la mitad del planeta quedó destruido, y todos los seres humanos fueron evacuados. Jack Harper (Tom Cruise), un antiguo marine, es uno de los últimos hombres que la habitan. Es un ingeniero de Drones que participa en una operación para extraer los recursos vitales del planeta. Su misión consiste en patrullar diariamente los cielos. ★★★

Lo imposible

18.00 h. Telecinco. Drama

España. 2012. Dirección: Juan Antonio Bayona. Intérpretes: Naomi Watts, Ewan McGregor, Tom Holland, Geraldine Chaplin.

Diciembre del año 2004. María (Watts), Henry (McGregor) y sus tres hijos pequeños vuelan desde Japón a Tailandia para pasar sus vacaciones de Navidad descansando en la playa. Una mañana, mientras se encuentran todos en la piscina del complejo a orillas del mar, un tremendo tsunami destroza el hotel al mismo tiempo que gran parte de la costa del sudeste asiático. ★★★

Feliz día de la madre

22.05 h. La 1. Romance

EEUU. 2016. Dirección: Garry Marshall. Intérpretes: Julia Roberts, Jennifer Aniston, Kate Hudson, Jason Sudeikis, Britt Robertson.

Historias cruzadas en el Día de la Madre. Sandy (Jennifer Aniston) es una mujer de gran personalidad que lucha por mantener la cordura y hacer su papel de madre cuando su marido se casa con otra mujer más joven. Miranda (Julia Roberts), la presentadora estrella de una importante cadena de TV, está soltera y sin compromiso. ★★

GRAN PANTALLA

EL NACIMIENTO DE UNA NACIÓN

Dirección: Nate Parker. 119 minutos. Drama, esclavitud. Intérpretes: Nate Parker, Armie Hammer, Jackie Earle Haley. Virginia, en 1831, basada en sucesos reales, narra la historia de Nat Turner, un instruido esclavo y predicador cuyo propietario Samuel Turner, que atraviesa por dificultades económicas, acepta una oferta para utilizar a Nat para someter a esclavos rebeldes. ★★

JACKIE

Dirección: Pablo Larraín. 95 minutos. Drama. Intérpretes: Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Billy Crudup, John Hurt. 22 de noviembre de 1963. La vida de Jackie Kennedy cambia para siempre cuando su marido John F. Kennedy, presidente de los Estados Unidos, es asesinado en Dallas, Texas. ★★★

LA GRAN MURALLA

Dirección: Zhang Yimou. 104 minutos. Acción, fantástico. Intérpretes: Matt Damon, Pedro Pascal, Willem Dafoe, Andy Lau, Jing Tian. El muro, que alcanza una altura asombrosa, se erige con normalidad cuando, dos militares del ejército inglés, descubren que la edificación no solo vale para defenderse de los vecinos Mongoles, sino que valdrá también como barrera. ★★

MANUAL DE UN TACAÑO

Dirección: Fred Cavayé. 89 minutos. Comedia. Intérpretes: Dany Boon, Laurence Arné, Noémie Schmidt, Patrick Ridremont, Christophe Canard, Sébastien Chabal. François Gautier es un tacaño. Ahorrar le produce alegría. Su vida gira con el único fin de no gastar nada, pero un día todo cambia cuando se enamora y descubre que tiene

CARTELERA DE CINE

VIGO

YELMO CINES VIGO 3D
LA GRAN MURALLA (3D): 15.45
LA GRAN MURALLA: 17.55 / 19.15 / 20.10 / 21.30 / 22.30
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA (3D): 15.45
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 17.00 / 18.00
LION: 20.15
RESIDENT EVIL: EL CAPÍTULO FINAL: 22.45
JACKIE: 16.00 / 18.15 / 20.20 / 22.25
FIGURAS OCULTAS: 17.00
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 19.30 / 22.10
MANUAL DE UN TACAÑO: 16.00 / 17.55 / 19.50 / 21.50
¡CANTA!: 16.50
MÚLTIPLE: 19.00 / 21.30
BALLERINA: 15.45 / 17.40
MANCHESTER FRENTE AL MAR: 19.45
RINGS: 22.30
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 17.00 / 18.15 / 19.30 / 20.50 / 22.00
VAIANA: 16.00

PLAZA ELIPTICA

BALLERINA: 16.45 / 18.00
¡CANTA!: 17.45
VAIANA: 17.15
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 16.45 / 19.00
LA GRAN MURALLA: 18.40 / 20.45
JACKIE: 17.30 / 20.00 / 22.00
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 22.00
LION: 21.15
MÚLTIPLE: 22.15
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 20.00 / 22.30
FIGURAS OCULTAS: 19.45
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS (DOLBY-ATMOS): 17.15 / 19.45 / 22.15
RINGS: 17.45 / 20.00
EL NACIMIENTO DE UNA NACIÓN: 19.30 / 22.00

MULTICINES NORTE

JACKIE: 17.40 / 22.30
JACKIE (VOSE): 20.10
MOONLIGHT: 17.40
LA NARANJA MECÁNICA (VOSE): 20.10
MOONLIGHT (VOSE): 22.30
TONI ERDMANN: 17.30
EL CIUDADANO ILUSTRE: 20.10
THE VESSEL (EL NAVIO): 22.30
FELICES SUEÑOS: 17.40
TARDE PARA LA IRA: 20.10
EL DÍA MÁS FELIZ EN LA VIDA DE OLLI MÁKI (VOSE): 22.30
HEDI UN VIENTO DE LIBERTAD: 17.40 / 20.10
HEDI UN VIENTO DE LIBERTAD (VOSE): 22.30

GRAN VÍA CINES

BLINKY BILL EL KOALA: 16.00
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 16.00 / 17.45 / 19.15 / 20.30 / 21.45 / 23.00
MONSTER TRUCKS: 16.00
JACKIE: 18.00 / 20.40 / 23.00
LA GRAN MURALLA: 16.00 / 18.10 / 20.40 / 23.00
BALLERINA: 16.00 / 18.20
FIGURAS OCULTAS: 20.20
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 23.00

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 16.00 / 17.00 / 18.10
CONTRATIEMPO: 20.40
RINGS: 18.10 / 23.00
¡CANTA!: 16.00
MÚLTIPLE: 20.30 / 23.00
VAIANA: 16.00
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 17.50 / 20.20
XXX: REACTIVATED: 23.00
¿TENÍA QUE SER ÉL?: 18.00
MANCHESTER FRENTE AL MAR: 20.20
PASSENGERS: 23.00

LA RAMALLOSA

CINE IMPERIAL

AMOR Y AMISTAD: 17.00 / 19.30 / 22.45

MARÍN

CINE SEIXO

BALLERINA: 18.00
NACIDO EN SIRIA: 20.30 / 22.30

PONTEVEDRA

CINEXPO

BALLERINA: 17.45
¡CANTA!: 17.00
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 16.45 / 19.00

LA GRAN MURALLA

18.00 / 20.15 / 22.30
JACKIE: 19.15 / 21.30
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 17.30
LION: 17.45

MÚLTIPLE

19.45 / 22.15
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 21.15
MANCHESTER FRENTE AL MAR: 19.45

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS

17.30 / 20.00 / 22.30
RINGS: 17.45 / 22.30
EL NACIMIENTO DE UNA NACIÓN: 19.30 / 22.00

VILAGARCÍA

M. GRAN AROUSA 3D

BALLERINA: 16.45 / 18.40
¡CANTA!: 17.45
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 16.45 / 18.00

LA GRAN MURALLA

18.00 / 20.30 / 22.45
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 20.15
MÚLTIPLE: 20.15 / 22.30
LION: 17.30 / 20.00 / 22.30

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND

19.45 / 22.30
FIGURAS OCULTAS: 20.30
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 18.00 / 20.30 / 22.30

CALDAS DE REIS

CINES AVENIDA 3D

BALLERINA: 17.30 / 19.00
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 17.45 / 20.15

A ESTRADA

MINICINES CENTRAL

BALLERINA: 17.00
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 19.00 / 21.15
RIBBIT: 17.00
MANUAL DE UN TACAÑO: 19.00 / 21.00

OURENSE

PONTEVELLA

BALLERINA: 16.45 / 18.40
¡CANTA!: 17.15

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 16.45 / 17.00 / 19.00
LA GRAN MURALLA: 17.45 / 20.15 / 22.30
JACKIE: 19.30 / 21.30 / 00.00
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS (DOLBY-ATMOS): 17.30 / 20.00 / 22.30
RINGS: 20.30 / 22.30
FIGURAS OCULTAS: 17.30
MANCHESTER FRENTE AL MAR: 20.00

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 20.30
MÚLTIPLE: 21.15
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 22.45
LION: 18.00

NOVOCINE LEIRO

BALLERINA: 16.00
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 18.15
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 20.30

XINZO DE LIMIA

GESMA

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 18.00 / 20.15 / 22.30

SANTIAGO

AS CANCELAS

LO QUE DE VERDAD IMPORTA: Diario: 17.00 Lunes, martes y jueves: 19.15 / 22.35 Viernes y sábado sesión golfa: 01.00
LA GRAN MURALLA: Domingo matinal: 12.00 Diario: 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45 Viernes a domingo y miércoles: 19.15 / 21.45 Viernes y sábado sesión golfa: 01.00
MANCHESTER FRENTE AL MAR: Diario: 19.15 Lunes y jueves: 22.15 Viernes y sábado sesión golfa: 00.15
LA GRAN MURALLA (VOSE): Domingo matinal: 12.10 Martes: 22.15
VAIANA: Domingo matinal: 12.20
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: Diario excepto martes: 22.15 Diario: 20.00 Viernes y miércoles: 16.40
¡CANTA!: Domingo matinal: 12.20 Sábado y domingo: 17.00
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND (VOSE): Martes: 22.15
LION: Lunes, martes y jueves: 16.45 Lunes a jueves: 20.20
XXX: REACTIVATED: Viernes y de lunes a jueves: 16.00
BALLERINA: Domingo matinal: 12.30 Viernes y de lunes a jueves: 18.00 Sábado y domingo: 16.00 / 18.00
RINGS: Diario: 22.30 Viernes y sábado sesión golfa: 00.45
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: Viernes y de lunes a jueves: 16.00
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: Domingo matinal: 12.30 Viernes y de lunes a jueves: 18.15 Sábado y domingo: 16.00 / 18.15 Sábado: 19.00
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: Domingo matinal: 12.00 Diario: 16.50 / 19.25 / 22.00 Viernes a domingo: 20.30 Viernes y sábado sesión golfa: 23.30 / 00.35
MÚLTIPLE: Viernes a domingo y miércoles: 16.30 / 19.15 / 22.15 Sábado: 16.30 / 22.15 Lunes y martes: 19.15 / 22.15 Jueves: 22.30 Viernes y sábado sesión golfa: 00.45
FIGURAS OCULTAS: Lunes, martes y jueves: 16.30
DOCUMENTAL MONET: Jueves: 19.30
JACKIE: Diario excepto martes 20.30: 16.10 / 18.20 / 20.35 / 22.40 Viernes y sábado sesión golfa: 00.50
JACKIE (VOSE): Domingo matinal: 12.10 Martes: 20.35



20

Lunes

20 h.

Febrero

Entrada libre

Conferencia - Coloquio

Auditorio Municipal do Areal (Areal, esquina Oporto)

La cara oculta de la ciencia

(Marie Curie, Rosalind Franklin, Émile de Châtelet...)

Presenta



Teo Palacios

(escritor; colaborador de La Aventura de la Historia)

¿Quién fue Enheduanna? ¿Y Émilie de Châtelet? ¿Por qué los maestros cerveceros consideran su mentora a Hildegarda de Bingen, una monja del siglo XI? ¿Fue Marie Curie merecedora de los dos premios Nobel de ciencias que recibió? ¿Habría sido posible descifrar la estructura del ADN sin el trabajo de Rosalind Franklin? ¿Por qué es tan desconocida la mujer que desentrañó la estructura de la penicilina? ¿Qué papel tuvieron las mujeres durante la Edad de Plata que la ciencia vivió en la Segunda República española? A estas cuestiones responderá Adela Muñoz Páez, autora de "Sabias" (Debate). En su conferencia Muñoz Páez nos hablará de la historia de algunas de las mujeres que han hecho contribuciones relevantes en la ciencia y paralelamente, para entender por qué fueron tan escasas y hoy son tan desconocidas, realizará un recorrido por la historia. Historias fascinantes de las mujeres protagonistas de la otra cara de la ciencia, la cara de la mujer que ha sido invisible hasta ahora. Catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla, Adela Muñoz ha realizado una gran parte de su trabajo de investigación en Gran Bretaña, Francia, Japón y España. Ha publicado entre otros libros: "Historia del veneno. De la cicuta al polonio", "La buena muerte", ambos en la editorial Debate, y las biografías de Marie Sklodowska-Curie y Antoine Lavoisier. En 2015 le fue concedido premio Meridiana del Instituto Andaluz de la Mujer de la Junta de Andalucía, por su trayectoria profesional y personal.

Interviene



Adela Muñoz

(catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla)



* El acceso a la sala es libre hasta completar el aforo.

Club FARO DE VIGO

Polcarpo Sanz, 22 986 434 900

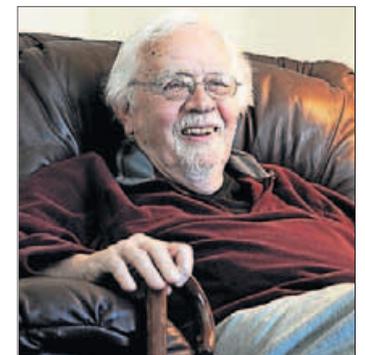
Fallece el actor Warren Frost, el doctor Hayward de la serie "Twin Peaks"

EFE ■ Los Ángeles

El actor estadounidense Warren Frost, que dio vida al doctor Hayward en la serie "Twin Peaks", falleció ayer a los 91 años en su casa de Middlebury, en el estado de Vermont (noreste de Estados Unidos).

"Estamos tristes de anunciar la muerte hoy de nuestro querido padre, Warren Frost", señaló su hijo Mark Frost, cocreador de "Twin Peaks" junto a David Lynch, en un comunicado reproducido por los medios estadounidenses.

"Desde las costas de Normandía en el Día D y durante sus cincuenta años de carrera en el escenario y la pantalla, él siguió siendo el mismo hombre humilde de Vermont que nos enseñó que una vida dedicada a contar el tipo adecuado de verdades puede marcar la diferencia en la vida de los otros", añadió. Warren Frost interpretó al doc-



El actor Warren Frost.

tor Will Hayward en la misteriosa y surrealista serie televisiva "Twin Peaks", todo un fenómeno de culto en los años 90.

Asimismo, estaba confirmada su participación en la nueva temporada de "Twin Peaks" que verá la luz en mayo.

Frost también intervino en otras series como "Seinfeld", "Matlock", "The Larry Sanders Show" o "Perry Mason".

Adela Muñoz desvela en Club FARO la vida de mujeres científicas

■ Auditorio Municipal do Areal (Areal, 46) a las 20.00 horas. Entrada libre.

Adela Muñoz Paez (catedrática Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla) ofrece en Club FARO la charla "La cara oculta de la ciencia: Marie Curie; Rosalind Franklin, Émile de Châtelet..." a la que seguirá un coloquio. Presenta Teo Palacios (escritor, colaborador La Aventura de la Historia). La entrada es libre hasta completar aforo.



Agenda

agenda@farodevigo.es

Actos

Charla de la Virgen de Fátima
El sacerdote Ignacio Domínguez ofrece la conferencia "Las apariciones de la Virgen de Fátima con motivo de su centenario", en un acto organizado por el Club Gamboa. ■ Casa del Libro (Velázquez Moreno, 27) a las 17.30 horas.

Conferencia sobre técnica hipopresiva

Piti Pinsach ofrece la conferencia "Descubre la técnica hipopresiva", en la que hablará sobre reducción de cintura, corrección postural y recuperación postparto. ■ Escola Superior de Arte Dramática (Poza Cabalo, s/n-Navía), de 19.00 a 20.00 horas. Entrada gratuita.

Presentación de libro

La catedrática de piano Josefa Estarque Vila presenta el libro "50 años del Conservatorio de Vigo", editado por la Diputación Provincial de Pontevedra. ■ Conservatorio Superior de Música de Vigo (Manuel Olivié, 23-O Castro) a las 19.00 horas.

Taller resolución de conflictos

La Asociación Rede de Mulleres Veciñais contra os Malos Tratos de Vigo organiza un taller de autoestima, comunicación y resolución de conflictos, que se impartirá los lunes y jueves hasta el 23 de marzo. ■ Centro de Visitantes del Parque Nacional Illas Atlánticas (rúa Palma, 4-Casco Vello), de 17.30 a 20.30 horas. Inscripción a 6 euros (986222328 y 670453431).

Mercadillo solidario

Reapertura por las fiestas del carnaval del mercadillo solidario de Canido. ■ La Casa de la Abuela (Zapateira, 8-Canido), desde las 17.00 hasta las 21.00 horas.

Música

Baile de salón

Clases de baile de salón a cargo de una profesora, en una actividad estable de todos los lunes. ■ Cafetería Luces de Bohemia (Colón, 34), de 19.00 a 21.00 horas. Actividad gratuita.

Cine

"Je suis le peuple"

Tercera proyección del ciclo "Pobos en marcha" organizado por Cineclub Lumière con este documental que muestra la revolución egipcia a través de la familia protagonista. ■ Auditorio Municipal do Concello (Praza do Rei) a las 20.30 horas. Entradas a 4-5 euros.

Exposiciones



Una de las imágenes de la exposición. // Andrés Gómez

Setenta fotografías descubren la vida cotidiana de personas con discapacidad

■ Sala I Centro Social Afundación (Velázquez Moreno, 18), de 17.30 a 20.30 horas. Hasta el 23 de febrero.

El Centro Social Afundación acoge "Las personas con discapacidad en la vida cotidiana", setenta imágenes sobre la vida cotidiana de personas con discapacidad, ofreciendo una visión normalizadora. Las fotos son del concurso organizado por el Instituto para la Integración en la Comunidad de la Universidad de Salamanca con Fundación Grupo Norte.

"XXI Maratón Fotográfico"

Exposición con las imágenes realizadas en el certamen por los 91 participantes, todas relacionadas con los temas "Resplandor", "Construyendo", "Clandestino" y "Oco", con más protagonismo para los 25 seleccionados por el jurado como finalistas. ■ Casa das Artes (Policarpo Sanz, 15), de 18.00 a 21.00 horas.

"Galicia 100. Obxectos para contar unha cultura"

Exposición organizada por el Consello da Cultura Galega en la que muestra cien objetos, algunos de la vida cotidiana y otros más emblemáticos, que permite conocer la evolución de la cultura gallega, como su identidad, el territorio, la sociedad o la cultura y sus transformaciones. ■ Sala Teatro Afundación (entrada por calle Reconquista), de 17.30 a 20.30 horas.

"Coas miñas mans"

Muestra fotográfica de Sonia Daponte, que retrata manos de artesanos mientras trabajan. ■ La Galeirajazz (Ronda de Don Bosco, 21) a partir de las 20.00 horas.

Horacio de la Campa Falque

Exposición de cuadros del artista de Bouzas, con pinturas especialmente en acrílico y obras en paisajismo impresionista, impresionismo y pintura creativa de arte contemporáneo. ■ Sala II Centro Social Afundación (Policarpo Sanz, 26), de 17.30 a 20.30 horas.

"Tempos"

Exposición fotográfica con trabajos realizados por Xulio Gil, que ofrece un pequeño recorrido desde sus desnudos de los años 80, los petroglifos intervenidos y retablos, además de presentar en primicia su proyecto de etnografía "Galaicos". ■ Apo'strophe Sala de Arte (Praza Elíptica-planta baja), de 18.00 a 21.00 horas.

"Viajando a Media Luna: una vida dentro de otra vida"

Exposición de fotografía de Joanna Wójcik y Nelson Manuel Bordón, fruto del viaje de varios meses que hicieron, hace un año, en bicicleta tanto por España como por Portugal. ■ Aula D (Ourense, 4), de 10.00 a 12.00 y de 17.00 a 20.00 horas.



Xurxo Martínez guió el paseo literario y da la charla. // Eli Regueira

Vigo celebra el Día de Rosalía con una conferencia y carteles con sus versos

■ Oficina Municipal de Distrito do Casco Vello (rúa Oliva, 12-Casco Vello) a las 20.00 horas.

La Concellería de Normalización Lingüística organiza hoy una conferencia por el Día de Rosalía a cargo del filólogo Xurxo Martínez González. Hablará sobre "Vigo, capital do Rexurdimento. Os cantares de Rosalía" con la edil Uxía Blanco en la presentación. Además, desde hoy habrá carteles con versos de la autora gallega por toda la ciudad y el jueves habrá un acto a cargo de alumnos de diferentes centros de la ciudad en el Auditorio do Concello, con lectura de manifiesto, de poemas y suelta de globos.

LA HEMEROTECA DEL DECANO

HACE 130 AÑOS ■ 20-2-1887

Casi 4.000 ingleses en Vigo

Cinco barcos de guerra ingleses llegaron a Vigo para realizar una estancia de diez días, según informaron las autoridades. La tripulación de todos ellos sumaba casi 4.000 marineros. Se anunciaron recepciones oficiales y también se habilitaría un servicio para traer a los soldados a tierra, ya que algunas de las embarcaciones estarían fondeadas en el centro de la ría. Esta era una de las más grandes llegadas de barcos y soldados ingleses en los últimos años. Procedían de Lisboa y acababan de realizar unas maniobras. Era habitual que los ingleses utilizaran Vigo como una ciudad para dar descanso a sus marineros y también aprovisionarse.

Gran recaudación en la Aduana

La Aduana de Vigo anunció que había recaudado casi 200.000 pesetas en concepto de diversos impuestos durante el último mes. Era evidente el gran aumento que se había registrado en el tráfico de mercancías y también de pasajeros. El puerto era un pilar importante en la economía de la ciudad.

HACE 100 AÑOS ■ 20-2-1917

Graves incidentes en Teis

Un marinero falleció en Teis a consecuencia de un disparo que se realizó durante unos incidentes después de una fiesta. Pertenece a la base naval de Ríos. La Guardia Civil inició una investigación, pero no detuvo a ninguna persona. Según el relato de varios testigos, la pelea entre marineros y las personas que asistían a la fiesta se inició de madrugada por causas desconocidas. La fiesta era cerca de la base y acudió casi toda la guarnición. La principal sospecha era que el disparo había sido realizado por otro militar. El incidente causó una gran preocupación en la zona.

Seis detenidos por robar

Seis personas fueron detenidas en Vigo por realizar diversos robos en comercios y almacenes. Las investigaciones las realizó la Policía Municipal y la Guardia Civil. Varios comerciantes e industriales habían denunciado en las semanas anteriores haber sufrido varios robos. Según las autoridades, no se recuperó casi nada de lo sustraído.

HACE 50 AÑOS ■ 20-2-1967

Nueva polémica con el urbanismo

El Plan General de Ordenación Urbana seguía generando polémica en Vigo. Después de que el documento inicial fuera rechazado y reformado en una gran parte, se encontraba otra vez en la exposición pública. Numerosos vecinos, sobre todo de las zonas del rural, anunciaron que presentarían alegaciones. Desde el Ayuntamiento de Vigo, Rafael Portanet, el alcalde, insistió en la necesidad de aprobar el documento definitivo cuanto antes y que tantos retrasos perjudicaban enormemente al crecimiento de la ciudad. Además, señalaba el gran coste económico que tendría realizar otro documento.

Accidente en el puerto de Vigo

Un trabajador del Puerto de Vigo resultó herido grave cuando estaba descargando mercancías del buque *Arlanca*. Los cables de una de las grúas se desprendieron de forma repentina y las mercancías alcanzaron al vecino de Bembrive. El accidente causó preocupación y las autoridades ordenaron revisar todas las medidas de seguridad.

Pablo Laso marca época

El técnico obtiene su decimotercer título en cinco campañas y media

GUILLERMO SÁEZ ■ Vitoria

La cuarta Copa del Rey consecutiva levantada ayer por el Real Madrid sirve para alimentar el exitoso historial de Pablo Laso en el club blanco, donde todavía está inmerso en su sexta temporada y ya ha conquistado la friolera de 13 títulos. Laso llegó al Real Madrid en 2011 con el objetivo de devolver la sección a lo más alto y después de cumplir un lustro largo puede decir que lo ha conseguido con creces, fijando una dinastía en el baloncesto español.

Desde su llegada, el club blanco ha conquistado una Euroliga (2015), una Copa Intercontinental (2015), tres Ligas ACB (2013, 2015, 2016), cinco Copas del Rey (2012, 2014, 2015, 2016, 2017) y tres Supercopas de España (2012, 2013, 2014). Además, también ha sido subcampeón de Europa en dos ocasiones y esta temporada es firme aspirante al triplete que ya logró en 2015, teniendo en cuenta que su equipo lidera tanto la Euroliga como la Liga Endesa.

“Soy el primero en disfrutar a muerte de lo de hoy, pero ya está. Mañana es otro día”, aclaró Laso ante la prensa, dejando claro que mantiene intacta la ambición con la que volvió al club como entrenador tras su anterior etapa como jugador.

“Ha sido increíble. Tres partidos durísimos y nunca hemos tenido la sensación de poder romperlos. Hemos tenido momentos muy buenos de baloncesto, pero los tres equipos nos han exigido al límite. Como competición la Copa es durísima y por eso es especial para las aficiones y los equipos la viven así. Me siento muy orgulloso de cómo ha respon-

dido el equipo desde que salimos de Madrid”, valoró Laso.

“Tengo la sensación de que siempre se ha creído en mi trabajo y hemos crecido poco a poco también con reveses importantes, pero siempre entendiendo cuál era el camino. Toda la gente que trabaja día a día en el Madrid de baloncesto va unida a muerte”, analizó Laso, antes de repasar las virtudes que ve en su club.

En cuanto a Sergio Llull, sentado a su lado en la sala de prensa como MVP del torneo, explicó que se reconoce en su forma de ser. “Cuando me cabreo con Llull tengo una persona muy cercana que me dice ‘Si es igual que tú’. Todavía estoy pensando en la moña que se ha tirado al lado del banquillo, pero me acuerdo de los dos triplones que ha metido antes. El equipo tiene confianza en él y él es el primero que sabe que sin el trabajo de los demás no seríamos lo que somos. Alguna vez me he comido cabreos y él se ha comido mi cabreo, pero la relación entrenador-jugador es así de jodida”, se sinceró.

El cuanto a sí mismo, el vasco descartó que sea “un entrenador resultadista”. “Es jodido decirlo, pero es así, dijo, consciente de “cómo va el negocio”. “Si pierdo me voy a la calle. Ya me echaron de entrenador en otros sitios, pero mi trabajo lo llevo con la cabeza bien alta porque hago lo que creo. Y no siempre acierto, también la cago y probablemente la cago más que acierto. Ha habido jugadores que les he tenido que decir que se dejaran de leches y que íbamos a ganar”, reveló al repasar su actual etapa en el club, que comenzó en 2011.

Martínez: “Caímos siendo fieles a lo que queremos ser”

El entrenador del Valencia Basket, Pedro Martínez, pidió a su equipo y afición no caer en el “desánimo”, ya que cedieron “fieles” a lo que buscan en una temporada aún con dos títulos por delante.

“Ha sido un buen partido. Los dos equipos hemos jugado un buen baloncesto. El Madrid ha tenido un acierto impresionante cuando estábamos a punto de dar la vuelta al partido. Nosotros lo hemos hecho bien, moviendo bien el balón, pequeños detalles en el rebote y alguna pérdida”, afirmó. “No podemos estar contentos, pero sí orgullosos de cómo hemos hecho las cosas. Esto no es el final de nada. Hemos perdido siendo fieles a lo que queremos ser. Prefiero perder así que ganar

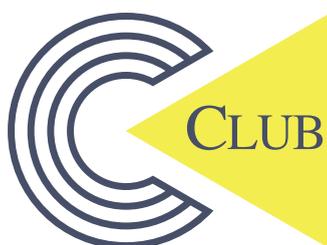
haciendo cosas que no nos sirven para ser mejores. Ahora quedan dos competiciones por delante y tenemos que perseverar”, añadió.

El técnico del equipo ‘taronja’ sacó pecho por su equipo después de pelear hasta el último segundo por impedir el cuarto título consecutivo del Real Madrid. “No pongo ningún pero. No todo es ganar. Ahora estamos muy dolidos, porque lo que queremos es ganar”, afirmó.

“No les he dado la enhorabuena, porque eso hay que hacerlo con el Real Madrid que es quien ha ganado, pero sí les he dicho que estamos en el buen camino. Hemos de creer en lo que estamos haciendo, seguir trabajando. No podemos caer en el desánimo”, añadió.



Florentino Pérez se fotografía con la plantilla en el vestuario. // Adrián Ruiz del Hierro



CLUB FARO

Febrero

Entrada libre

Auditorio Municipal do Areal (C/ Areal, esquina C/ Oporto)

Conferencia-Proyección-Coloquio

HOY
Lunes
20 h.

La cara oculta de la ciencia

(Marie Curie, Rosalind Franklin, Émile de Châtelet...)



Adela Muñoz Páez // Remedios Malvarez

Presenta
Teo Palacios

(escritor; colaborador de La Aventura de la Historia)

Interviene

Adela Muñoz Páez

(catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla)

* El acceso a la sala es libre hasta completar el aforo.

DEPUTACIÓN
PONTEVEDRA

Televisión

Cine&series



Annabelle

22.30 h. La Sexta. Terror

EEUU. 2014. Dirección: John R. Leonetti. Intérpretes: Annabelle Wallis, Ward Horton, Alfie Woodard, Eric LaDin, Gabriel Bateman, Paige Diaz.

John Form encuentra el regalo perfecto para su mujer embarazada, Mia: una preciosa e inusual muñeca vintage que lleva un vestido de novia blanco immaculado. Sin embargo, la alegría de Mia al recibir a Annabelle no dura mucho. Durante una espantosa noche la pareja ve como miembros de una secta satánica invaden su hogar y los atacan brutalmente. No sólo dejan sangre derramada y terror tras su visita...los miembros de la secta conjuran a un ente de tal maldad que nada de lo que han hecho se compara al siniestro camino a la maldición que ahora es... Annabelle. ★★★

La ciudad no es para mí

16.25 h. Paramount. Comedia

España. 1966. Dirección: Pedro Lazaga. Intérpretes: Paco Martínez Soria, Doris Coll, Cristina Galbó.

Agustín Valverde, viudo y hacendado sesentón aragonés, marcha a Madrid, donde se instala en casa de su hijo, un prestigioso médico casado con una modesta costurera. A la mujer todo el mundo la llama Luchy, desde que consiguiera su brillante posición social casándose con el Dr. Valverde. Pero al llegar a Madrid Agustín descubre que en la capital hay muchos más problemas que en su pueblo. ★★★

Otra vuelta de tuerca

21.50 h. La 2. Thriller

España. 1985. Dirección: Eloy de la Iglesia. Intérpretes: Pedro Mari Sánchez, Queta Claver, Asier Hernández.

Tras abandonar el seminario, Roberto encuentra un trabajo con ayuda del párroco de su pueblo. Así, acaba convirtiéndose en preceptor de dos huérfanos, sobrinos de un aristócrata. Estos niños aseguran ser testigos de la presencia de fantasmas. Tras el exitazo de las dos entregas de "El pico", Eloy de la Iglesia adaptó la celeberrima novela homónima de Henry James, que ya había dado lugar a la magistral "Suspense", de Jack Clayton.. ★★★

CARTELERA DE CINE

VIGO

YELMO CINES VIGO 3D

LA GRAN MURALLA: 17.55 / 19.15 / 20.10 / 21.30 / 22.30
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 18.00
LION: 20.15
RESIDENT EVIL: EL CAPÍTULO FINAL: 22.45
JACKIE: 18.15 / 20.20 / 22.25
FIGURAS OCULTAS: 17.00
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 19.30 / 22.10
MANUAL DE UN TACAÑO: 17.55 / 19.50 / 21.50
MÚLTIPLE: 19.10 / 21.40
RINGS: 17.00 / 22.30
BALLERINA: 17.40
MANCHESTER FRENTE AL MAR: 19.45
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 17.00 / 18.15 / 19.30 / 20.50 / 22.00

PLAZA ELIPTICA

BALLERINA: 18.00
¡CANTA!: 17.45
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 17.45
LA GRAN MURALLA: 18.00 / 20.15 / 22.30
JACKIE: 18.00 / 20.00 / 22.15
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 22.30
LION: 19.45 / 22.15
MÚLTIPLE: 22.15
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 19.45 / 22.15
FIGURAS OCULTAS: 19.45
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS (DOLBY-ATMOS): 17.30 / 19.45 / 22.15
RINGS: 18.00 / 20.15
EL NACIMIENTO DE UNA NACIÓN: 19.30 / 22.00

MULTICINES NORTE

JACKIE: 17.40 / 22.30
JACKIE (VOSE): 20.10
MOONLIGHT: 17.40
MANCHESTER FRENTE AL MAR (VOSE): 20.10
MOONLIGHT (VOSE): 22.30
TONI ERDMANN: 17.30
EL CIUDADANO ILUSTRE: 20.10
THE VESSEL (EL NAVIO): 22.30
FELICES SUEÑOS: 17.40
TARDE PARA LA IRA: 20.10
EL DÍA MÁS FELIZ EN LA VIDA DE OLLI MÁKI (VOSE): 22.30
HEDI UN VIENTO DE LIBERTAD: 17.40 / 20.10
HEDI UN VIENTO DE LIBERTAD (VOSE): 22.30

GRAN VÍA CINES

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 17.45 / 19.15 / 20.30 / 21.45 / 23.00
JACKIE: 18.00 / 20.40 / 23.00
LA GRAN MURALLA: 18.10 / 20.40 / 23.00
BALLERINA: 18.20
FIGURAS OCULTAS: 20.20
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 23.00
BLINKY BILL EL KOALA: 17.30
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 18.10
CONTRATIEMPO: 20.40
RINGS: 18.10 / 23.00

MÚLTIPLE: 20.30 / 23.00
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 17.50 / 20.20
XXX: REACTIVATED: 23.00
¿TENÍA QUE SER ÉL?: 18.00
MANCHESTER FRENTE AL MAR: 20.20
PASSENGERS: 23.00

PONTEVEDRA

CINEXPO

BALLERINA: 18.00
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 18.00
LA GRAN MURALLA: 17.45 / 20.00 / 22.15
JACKIE: 20.15 / 22.15
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 17.45
LION: 17.45
MÚLTIPLE: 19.45 / 22.15
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 19.30 / 22.00
MANCHESTER FRENTE AL MAR: 19.30
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 17.30 / 20.00 / 22.30
RINGS: 17.30 / 22.15
EL NACIMIENTO DE UNA NACIÓN: 19.45 / 22.15

VILAGARCÍA

M. GRAN AROUSA 3D

BALLERINA: 18.15
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 18.00
LA GRAN MURALLA: 18.00 / 20.15 / 22.30
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 20.15 / 22.30
MÚLTIPLE: 20.15 / 22.30
LION: 19.45 / 22.15
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 19.45 / 22.15
FIGURAS OCULTAS: 19.45 / 22.15
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 17.45 / 20.15 / 22.30

CALDAS DE REIS

CINES AVENIDA 3D

BALLERINA: 18.00
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 20.30

A ESTRADA

MINICINES CENTRAL

BALLERINA: 19.00
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 21.00
RIBBIT: 19.00
MANUAL DE UN TACAÑO: 21.00

OURENSE

PONTEVELLA

BALLERINA: 17.45
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: 17.45
LA GRAN MURALLA: 18.00 / 20.15 / 22.30
JACKIE: 18.00 / 20.15 / 22.15
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS (DOLBY-ATMOS): 17.30 / 20.00 / 22.30
RINGS: 20.30 / 22.30
FIGURAS OCULTAS: 17.30
MANCHESTER FRENTE AL MAR: 20.00

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND: 19.30 / 22.15
MÚLTIPLE: 20.00 / 22.30
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: 22.30
LION: 18.00

NOVOCINE LEIRO

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 20.30

XINZO DE LIMIA

GESMA

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: 21.30

SANTIAGO

AS CANCELAS

LO QUE DE VERDAD IMPORTA: Diario: 17.00 Lunes, martes y jueves: 19.15 / 22.35 Viernes y sábado sesión golfa: 01.00
LA GRAN MURALLA: Domingo matinal: 12.00 Diario: 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45 Viernes a domingo y miércoles: 19.15 / 21.45 Viernes y sábado sesión golfa: 01.00
MANCHESTER FRENTE AL MAR: Diario: 19.15 Lunes y jueves: 22.15 Viernes y sábado sesión golfa: 00.15
LA GRAN MURALLA (VOSE): Domingo matinal: 12.10 Martes: 22.15
VAIANA: Domingo matinal: 12.20

LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND:

Diario excepto martes: 22.15 Diario: 20.00 Viernes y miércoles: 16.40
¡CANTA!: Domingo matinal: 12.20 Sábado y domingo: 17.00
LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS: LA LA LAND (VOSE): Martes: 22.15
LION: Lunes, martes y jueves: 16.45 Lunes a jueves: 20.20
XXX: REACTIVATED: Viernes y de lunes a jueves: 16.00
BALLERINA: Domingo matinal: 12.30 Viernes y de lunes a jueves: 18.00 Sábado y domingo: 16.00 / 18.00
RINGS: Diario: 22.30 Viernes y sábado sesión golfa: 00.45
RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL: Viernes y de lunes a jueves: 16.00
BATMAN: LA LEGO PELÍCULA: Domingo matinal: 12.30 Viernes y de lunes a jueves: 18.15 Sábado y domingo: 16.00 / 18.15 Sábado: 19.00
CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS: Domingo matinal: 12.00 Diario: 16.50 / 19.25 / 22.00 Viernes a domingo: 20.30 Viernes y sábado sesión golfa: 23.30 / 00.35

MÚLTIPLE: Viernes a domingo y miércoles: 16.30 / 19.15 / 22.15 Sábado: 16.30 / 22.15 Lunes y martes: 19.15 / 22.15 Jueves: 22.30 Viernes y sábado sesión golfa: 00.45
FIGURAS OCULTAS: Lunes, martes y jueves: 16.30
DOCUMENTAL MONET: Jueves: 19.30
JACKIE: Diario excepto martes 20.30: 16.10 / 18.20 / 20.35 / 22.40 Viernes y sábado sesión golfa: 00.50
JACKIE (VOSE): Domingo matinal: 12.10 Martes: 20.35



Febrero

Entrada libre

HOY

Lunes
20 h.

Conferencia - Coloquio

Auditorio Municipal do Areal (Areal, esquina Oporto)

La cara oculta de la ciencia

(Marie Curie, Rosalind Franklin, Émile de Châtelet...)

Presenta



Teo Palacios

(escritor, colaborador de La Aventura de la Historia)

Interviene



Adela Muñoz

(catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla)

¿Quién fue Enheduanna? ¿Y Émilie de Châtelet? ¿Por qué los maestros cerveceros consideran su mentora a Hildegarda de Bingen, una monja del siglo XI? ¿Fue Marie Curie merecedora de los dos premios Nobel de ciencias que recibió? ¿Habría sido posible descifrar la estructura del ADN sin el trabajo de Rosalind Franklin? ¿Por qué es tan desconocida la mujer que desentrañó la estructura de la penicilina? ¿Qué papel tuvieron las mujeres durante la Edad de Plata que la ciencia vivió en la Segunda República española? A estas cuestiones responderá Adela Muñoz Páez, autora de "Sabias" (Debate). En su conferencia Muñoz Páez nos hablará de la historia de algunas de las mujeres que han hecho contribuciones relevantes en la ciencia y paralelamente, para entender por qué fueron tan escasas y hoy son tan desconocidas, realizará un recorrido por la historia. Historias fascinantes de las mujeres protagonistas de la otra cara de la ciencia, la cara de la mujer que ha sido invisible hasta ahora. Catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla, Adela Muñoz ha realizado una gran parte de su trabajo de investigación en Gran Bretaña, Francia, Japón y España. Ha publicado entre otros libros: "Historia del veneno. De la cicuta al polonio", "La buena muerte", ambos en la editorial Debate, y las biografías de Marie Sklodowska-Curie y Antoine Lavoisier. En 2015 le fue concedido premio Meridiana del Instituto Andaluz de la Mujer de la Junta de la Andalucía, por su trayectoria profesional y personal.



* El acceso a la sala es libre hasta completar el aforo.

Club FARO DE VIGO

Polcarpo Sanz, 22 986 434 900

Giménez: "He ensayado el 'careto' en caso de perder"

El único nominado español a los Óscar sabe que su corto "Timecode" es favorito

EFE ■ Los Ángeles

Juanjo Giménez no quiere oír hablar de pronósticos ni quinientas. El único nominado español en la 89 edición de los Óscar sabe que su cortometraje "Timecode" es uno de los favoritos entre los medios especializados, pero, prudente, por ahora solo ha ensayado el rostro de la derrota.

"Intento mantenerme al margen de las predicciones porque solo te hinchán la cabeza y te crean expectativas innecesarias", dijo el cineasta catalán, de 53 años. "Me preguntan si he pensado qué decir en caso de ganar, pero lo único que he ensayado hasta ahora es el 'careto' si en el sobre aparece otro corto. He practicado en el espejo y lo tengo listo", dijo entre risas.

"Timecode" aspira al Óscar como mejor cortometraje de fic-

ción, una categoría en la que compete frente a "Ennemis Intérieurs", de Sélim Azzazi; "La Femme et le TGV", de Timo von Gunten; "Silent Nights", de Aske Bang, y "Sing (Mindenki)", de Kristof Deák. "Timecode" cuenta la original relación entre dos guardias de seguridad de un garaje, donde la danza se desvela como ingrediente sorpresa. Este trabajo se alzó el año pasado con la Palma de Oro al mejor cortometraje del Festival de Cannes, algo que solo ha conseguido otro cineasta español, Luis Buñuel, aunque en su caso fue con un largometraje, "Viridiana". "Cuando haces un corto o una película, nunca piensas en los premios o los reconocimientos. Pero una vez que vienen, hay que hacer las cosas lo mejor posible", reconoció el cineasta, envuelto en la campaña para dar a conocer "Timecode".

GRAN PANTALLA

■ (mala), ★ (regular), ★★ (buena), ★★★ (muy buena), ★★★★ (excelente)

EL NACIMIENTO DE UNA NACIÓN

Dirección: Nate Parker. 119 minutos. Drama, esclavitud. Intérpretes: Nate Parker, Armie Hammer, Jackie Earle Haley. Virginia, en 1831, basada en sucesos reales, narra la historia de Nat Turner, un instruido esclavo y predicador cuyo propietario Samuel Turner, que atraviesa por dificultades económicas, acepta una oferta para utilizar a Nat para someter a esclavos rebeldes. ★★

JACKIE

Dirección: Pablo Larraín. 95 minutos. Drama. Intérpretes: Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Billy Crudup, John Hurt. 22 de noviembre de 1963. La vida de Jackie Kennedy cambia para siempre cuando su marido John F. Kennedy, presidente de los Estados Unidos, es asesinado en Dallas, Texas. ★★★

LA GRAN MURALLA

Dirección: Zhang Yimou. 104 minutos. Acción, fantástico. Intérpretes: Matt Damon, Pedro Pascal, Willem Dafoe, Andy Lau, Jing Tian. El muro, que alcanza una altura asombrosa, se erige con normalidad cuando, dos militares del ejército inglés, descubren que la edificación no solo vale para defenderse de los vecinos Mongoles, sino que valdrá también como barrera. ★★

MANUAL DE UN TACAÑO

Dirección: Fred Cavayé. 89 minutos. Comedia. Intérpretes: Dany Boon, Laurence Arné, Noémie Schmidt, Patrick Ridremont, Christophe Canard, Sébastien Chabal. François Gautier es un tacaño. Ahorrar le produce alegría. Su vida gira con el único fin de no gastar nada, pero un día todo cambia cuando se enamora y descubre que tiene una hija de 16 años de la que no conocía su existencia. Obligado a mentir para ocultar su terrible defecto. ★★

CINCUENTA SOMBRAS MÁS OSCURAS

Dirección: James Foley. 115 minutos. Drama, romance. Intérpretes: Dakota Johnson, Jamie Dornan, Bella

Heathcote, Kim Basinger, Hugh Dancy, Eric Johnson, Max Martini Describe la relación entre la recién graduada universitaria Anastasia Steele y el joven magnate de los negocios Christian Grey. Su inicial magnetismo se ha transformado en un peligroso juego de dominación sexual, y por eso la joven decide alejarse de él y empezar una nueva vida ★

BATMAN: LA LEGO PELÍCULA

Dirección: Chris McKay. 104 minutos. Animación, comedia, aventuras. Se centra en el personaje de Batman y en el universo de los superhéroes de DC Cómics, desde la óptica de la conocida empresa de juguetes. En esta ocasión, el irreverente Batman, que también tiene algo de artista frustrado, intentará salvar la ciudad de Gotham de un peligroso villano, el Joker. Pero no podrá hacerlo solo, y tendrá que aprender a trabajar con sus demás aliados. ★★

RINGS

Dirección: F. Javier Gutiérrez. 102 minutos. Terror. Intérpretes: Matilda Anna Ingrid Lutz, Alex Roe, Johnny Galecki, Vincent D'Onofrio, Aimee Teegarden, Laura Wiggins. Una joven mujer se preocupa por su novio cuando él decide explorar una oscura subcultura cuyo centro de atención es una misteriosa cinta de video que, aparentemente, mata al observador siete días después de que éste la ha visto. La joven se sacrifica para salvar a su novio y al mismo tiempo hace un terrible descubrimiento: hay una "película dentro de la película" que nadie ha visto antes. ★★

MOONLIGHT

Dirección: Barry Jenkins. 111 minutos. Drama, homosexualidad. Intérpretes: Trevante Rhodes, André Holland, Janelle Monáe, Ashton Sanders. Chiron es un chico afroamericano que crece en uno de los barrios más conflictivos y violentos de Miami. Desde su infancia, Chiron lucha por encontrar su lugar en el mundo, en un ambiente donde la violencia no da tregua. A medida que pasan los años, el joven vive una constante e intensa lucha interna, para descubrirse a

sí mismo. Además de sufrir acoso escolar, el fantasma de la homosexualidad se hace presente en la vida de Chiron. ★★★

MANCHESTER FRENTE AL MAR

Dirección: Kenneth Lonergan. 135 minutos. Drama. Intérpretes: Casey Affleck, Michelle Williams, Kyle Chandler, Lucas Hedges, Tate Donovan. Lee Chandler es un fontanero que se ve obligado a regresar a su pequeño pueblo natal tras enterarse de que su hermano ha fallecido. Allí se encuentra con su sobrino de 16 años, del que tendrá que hacerse cargo. De pronto, Lee se verá obligado a enfrentarse a un pasado trágico que le llevó a separarse de su esposa Randi y de la comunidad en la que nació y creció. ★★★

RESIDENT EVIL: CAPÍTULO FINAL

Dirección: Paul W. S. Anderson. 106 minutos. Terror. Intérpretes: Milla Jovovich, Li Bingbing, Ali Larter, Iain Glen. La humanidad está agonizando tras la traición sufrida por Alice a manos de Wesker. Alice deberá regresar a donde la comenzó la pesadilla -Raccoon City-, ya que allí la Corporación Umbrella está reuniendo fuerzas antes de un último ataque a los últimos supervivientes del apocalipsis. ★

LION

Dirección: Garth Davis. 120 minutos. Drama. Intérpretes: Dev Patel, Sunny Pawar, Nicole Kidman, Rooney Mara. Saroo Brierley es un niño que con tal sólo cinco años se perdió en las calles de Calcuta, a miles de km. de casa. Tras un largo viaje acabó siendo adoptado por una pareja australiana. Veinticinco años después, con la única ayuda de Google Earth, Saroo intentará encontrar a su familia biológica. ★★★

BALLERINA

Dirección: Éric Warin, Éric Summer. 89 minutos. Animación. Felicia es una niña que, tras perder a sus padres, vive en un orfanato en su Bretaña natal. Su pasión es la danza y sueña con convertirse en una bailarina profesional. Para conseguirlo se escapa con la ayuda de su amigo Víctor y viaja hasta el París de 1879. ★★